

FESTIVAL LES BORDÉES DE CANCALE

Ses engagements pour le développement durable

- Localisation :** Cancale (35)
- Date de création :** 2000
- Configuration :** Milieu urbain et littoral, plein air et sous chapiteaux/tentes.
- Durée, période, fréquence :** 4 jours, premier week-end d'octobre, annuel.
- Fréquentation :** 4 000 festivaliers
- Equipe :** 120 bénévoles, 1 salarié permanent



Favoriser l'épanouissement de tous les êtres humains

- Festival accessible à tous : la gratuité est presque totale
- Facilité d'accès pour les personnes à mobilité réduite car le site est de plain-pied
- Au stand info-DD-prévention, un tableau de covoiturage et des éthylotests sont à disposition des festivaliers, pour sécuriser le retour après la fête
- Accueil large et écoute des bénévoles, aucune exclusion et aucune exigence d'efficacité
- Actions destinées à épanouir la «part d'artiste» des bénévoles et du public.



Participer à la cohésion sociale et la solidarité entre les territoires et les générations

- Mise en place d'actions favorisant le lien intergénérationnel (transmission, collectage, convivialité)
- Proximité entre les artistes et les publics (lieux intimes et chaleureux, absence de sonorisation)
- Installation d'un cabestan sur le village du festival, permettant de reproduire les manœuvres chantées des marins en invitant le public à y participer
- Activités et espaces dédiés aux enfants (jeux, chants, repas...)

Un tissu de **80** partenaires associatifs et commerciaux fédérés autour du festival

Seulement **10 min** à pied entre le festival et les **3** parkings de délestage mis en place



Lutter contre le changement climatique

- Incitation aux modes de déplacements collectifs et doux (covoiturage, train, bus, marche) avec une page web Info transports complète et des exemples concrets de trajets
- Promotion des bus existants entre St-Malo et Cancale pendant le festival (réseau KSMA)
- Parkings de délestage, et fléchage vers ces parkings
- Très faible consommation d'électricité car utilisation de locaux existants (cafés) et absence de sonorisation



Permettre une dynamique de développement suivant des modes de production et de consommation responsables

- Proposition de plats traditionnels ou issus de la gastronomie cancalaise : huîtres, margatte, ...
- Approvisionnement auprès de producteurs bio et locaux (boucher, cidrier, maraicher), connaissance de leurs produits et méthodes de travail, réassort facilité
- Partenariat avec les commerces, bars et restaurants présents sur le site du festival
- Information sur les possibilités d'hébergements (hôtel, auberge de jeunesse, camping) en lien avec l'Office de tourisme
- Stands dédiés à des associations locales ou culturelles en lien avec les Bordées de Cancale et les traditions maritimes
- Mutualisation de matériel avec des festivals et asso
- Eléments d'aménagements et de décors réutilisés et gardés le plus longtemps possible



Préserver la biodiversité, les milieux et les ressources

- Gobelets réutilisables et vaisselle lavable en grande majorité
- Politique de réduction des déchets à la source
- Mise en place du tri des déchets sur tout le site, et collecte des déchets compostables à la fin des repas
- Impression des supports de communication (affiches, programmes) sur papier recyclé, par un imprimeur d'Ille-et-Vilaine