le collectif
des festivals

Formations



Se former
avec le Collectif des festivals

Face aux bouleversements écologiques, sociaux et démocratiques, le secteur culturel ne peut plus se contenter d'ajuster ses pratiques à la marge. Il nous faut interroger les modèles, faire et inventer d'autres manières de produire et de faire vivre la culture.

Se former, c'est précisément se donner les moyens de cette transformation en prenant le temps de comprendre les mécanismes à l'œuvre, d'acquérir de nouvelles compétences et d'expérimenter d'autres méthodes.

C'est dans cette perspective que le Collectif des festivals conçoit son offre de formation. Réduction de l'empreinte environnementale, adaptation au changement climatique, lutte contre les discriminations et les VSS, mobilisation des équipes et évolution des modèles économiques : nos formations abordent les enjeux auxquels le secteur culturel est aujourd'hui confronté.

Notre ambition est d'accompagner aussi bien les premiers pas que les démarches de transformation plus profondes. Des modules thématiques aux parcours de plusieurs jours, des formations individuelles aux sessions sur-mesure organisées pour votre équipe, chacun·e peut trouver la formule adaptée à ses besoins.

Nos méthodes sont participatives et s'appuient sur les expériences des participant·es, leurs réalités professionnelles et les problématiques qu'iels rencontrent au quotidien. Elles favorisent le partage de pratiques et la recherche collective de solutions. La diversité des disciplines, des métiers et des structures représentées au sein de nos formations contribue également à la richesse des échanges.

A travers ce programme nous souhaitons que la formation ne soit pas juste une parenthèse dans le quotidien, mais un point d'appui pour transformer durablement nos façons de travailler et les projets culturels que nous portons.

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie :
ACTIONS DE FORMATION

Parcours de formation

[Re]direction socio-écologique de la culture

Un parcours de formation qui s'adresse aux directions de structures culturelles qui souhaitent analyser les enjeux de la redirection écologique et sociale, expérimenter des méthodes innovantes, et développer des stratégies collectives pour une transformation durable.

Les points clés de la formation

- **Une démarche de formation-action** : les situations professionnelles des participant·es (projets, problématiques, cas vécus) sont le point de départ des apprentissages.
- **Une pédagogie active :** les apprenant·es sont pleinement impliqué·es dans leur parcours, favorisant les échanges de pratiques et la co-construction des savoirs.
- Une **approche multimodale :** alternance de sessions en présentiel, à distance, sur le terrain ou en mode immersif.

7 modules sur 8,5 jours

1. **Introduction et interconnaissance**
   23 mars 2027
2. **Redirection du secteur culturel**
   24 mars 2027
3. **Risques et opportunités**
   25 mars 2027
4. **Richesses humaines**
   19 mai 2027
5. **Changements de comportement**
   20 mai 2027
6. **Bilan et nouveaux indicateurs**
   16 et 17 juin 2027
7. **Clôture et engagement**
   18 juin 2017

\+ **Une visio de suivi à 6 mois**

Nos formations thématiques

Pilotage et stratégie

• **Intelligence artificielle responsable et culture : comprendre, expérimenter, choisir**
2 février 2027 à Rennes
Une journée pour comprendre l'IA et ses impacts afin de donner les moyens à chacun·e de faire des choix éclairés et responsables dans ses usages.

• **Diversifier ses ressources par le mécénat et la collecte de fonds privés**
3 et 4 février 2027 à Rennes / 13 et 14 octobre 2027 à Lorient
Tout ce qu'il faut savoir pour lancer une campagne de fonds privés en cohérence avec vos valeurs et votre vision.

• **Cultiver la coopération : construire des relations de travail durables et traverser les tensions**
13 et 14 mai 2027 à Rennes
Explorer les mécanismes qui facilitent ou empêchent la coopération et mettre en pratique des outils directement transposables dans sa structure.

• **Construire un modèle socio-économique robuste pour sa structure artistique et culturelle**
3 et 4 juin 2027 à Rennes
Deux jours pour apprendre à construire un modèle plus équilibré, diversifié et robuste, cohérent avec vos projets artistiques, culturels et leurs valeurs.

• **Comprendre et accompagner les dynamiques de changement**
4 et 5 octobre 2027 à Rennes
Comprendre les processus à l'œuvre dans les périodes de transformation et construire des repères pour accompagner le changement.

• **Initier une démarche numérique responsable dans sa structure culturelle**
21 et 22 octobre 2027 à Rennes
Comprendre les enjeux environnementaux et sociaux liés au numérique, s'approprier les outils et méthodologie pour initier sa feuille de route.

• **Évaluer l'utilité sociale de son projet culturel**
18 novembre 2027 à Rennes
Pour apprendre à mesurer et rendre compte de l'impact de son projet sur les publics, le territoire et plus globalement sur la société.

Social et solidarités

• **Concevoir un espace de prévention et réduction des risques en milieu festif**
29 mars 2027 à Rennes
Le B.A.-BA d'un accueil de qualité en milieu festif pour prendre soin de ses publics.

• **Construire un dispositif de prévention et de prise en charge des violences sexistes et sexuelles dans son évènement festif**
31 mars et 1er avril 2027 à Brest
Deux jours pour comprendre les violences sexistes et sexuelles et penser un dispositif global pour son évènement.

• **Accueillir et gérer des bénévoles**
8 avril 2027 à Rennes
Une journée pour redonner aux bénévoles de nos structures culturelles la place qu'iels méritent !

Transition environnementale

• **Culture et adaptation climatique**
9 février 2027 à Rennes
Une formation indispensable pour comprendre l'adaptation au changement climatique et se mettre en action dans sa structure.

• **Agir pour des mobilités durables auprès des public et des équipes**
9 mars 2027 à Rennes
Une formation pour travailler sur le poste le plus émetteur de CO_2 d'une structure culturelle : les déplacements.

La formation sur mesure

Entre un festival, un salle de concert, une médiathèque ou un service culture de collectivité, les besoins ne sont pas les mêmes. C'est pourquoi nous concevons des formations et interventions adaptées à votre contexte, vos objectifs et le niveau de maturité de vos équipes sur les enjeux sociaux et environnementaux.

- Répondre à vos enjeux spécifiques.
- Impliquer l'ensemble de votre équipe et faciliter la coopération
- Adapter le niveau et les méthodes pédagogiques.
- Articuler sensibilisation montée en compétences et passage à l'action.

Formats d'intervention

Formations intra-équipe

Pour approfondir un sujet et développer les compétences de votre équipe, construire une culture commune, travailler sur une feuille de route...

Ateliers et sensibilisation

Des formats courts pour découvrir les enjeux, favoriser la coopération et faire émerger des pistes d'actions.

Journées territoriales

Pour mobiliser les acteurices d'un territoire autour des enjeux de transition et engager une dynamique collective.

Contactez-nous !

Tarifs et financements

La grille tarifaire des formations prend en compte la variété de situations et de statuts des personnes impliquées dans les structures culturelles.

Pour les professionnel·les (CDD, CDI, intermittent·es) avec prise en charge financière par l'OPCO ou par l'employeur.
Coût pédagogique de 50 € / h soit 350 € / jour
Prise en charge possible par votre OPCO (Afdas, Uniformation…) dans le cadre du Plan de développement des compétences.
Nos tarifs sont alignés aux plafonds de prise en charge.

Demandeureuses d'emploi, dans le cadre d'une AIF et professionnel·les sans prise en charge OPCO ou employeur (financement personnel)
Coût pédagogique de 15 € / h soit 105 € / jour

Pour les bénévoles, stagiaires, volontaires en service civique
Coût pédagogique de 8 € / h ou 50 € / jour
Le tarif bénévole est un tarif solidaire, réservé aux personnes qui ne sont par ailleurs pas salariées dans une autre structure culturelle.

Modalités d'inscription

Vous trouverez sur le site lecollectifdesfestivals.org le détail et les formulaires d'inscription aux différentes formations :

- Remplissez le formulaire de pré-inscription.
- Nous reprendrons contact avec vous rapidement pour constituer votre dossier et mieux connaître vos besoins et vos attentes.
- Nous préparons le devis (nous pouvons vous accompagner dans votre démarche de prise en charge).
- Votre inscription est validée après réception des documents signés et accord de l'OPCO ou de l'employeur.
- Vous recevez la convocation à la formation.

Une question ? Un projet de formation ?
Contactez-nous :

Charlotte Hoarau, responsable formation
charlotte.hoarau@lecollectifdesfestivals.org
06 38 04 05 03

Le Collectif des festivals
contact@lecollectifdesfestivals.org
lecollectifdesfestivals.org

PRÉFET DE LA RÉGION BRETAGNE
Liberté
Égalité
Fraternité

Région Bretagne

CNM
Centre national de la musique

Côtes d'Armor
le Département

Ille & Vilaine
LE DEPARTEMENT

MORBIHAN

Rennes Ville et Métropole